

オーテピア高知声と点字の図書館広報誌

すばる

2019年3月号



オーテピア高知声と点字の図書館

OTEPiA Kochi Talking Book & Braille Library

通算 310 号

目次

☆お知らせコーナー・・・・・・・・・・・・・・・・・・1 ページ

☆ルミエールサロンからこんにちは・・・・・・・・・・4 ページ

☆新刊図書紹介

録音図書

 デイジー図書（1 から 13）・・・・・・・・・・6 ページ

 マルチメディアデイジー図書（14）・・・・・・・・7 ページ

 点字図書（15 から 40）・・・・・・・・・・7 ページ

☆読書のすすめ

 録音図書（41 から 60）・・・・・・・・・・13 ページ

 点字図書（61 から 80）・・・・・・・・・・16 ページ

お知らせ

オーテピア高知声と点字の図書館へのご連絡は、電話・ファックス・メール・郵便でお受けします。

電話：088-823-9488 ファックス：088-820-3218

メールアドレス：kc-120200@city.kochi.lg.jp

郵便番号：780-0842 住所：高知市追手筋2丁目1-1 オーテピア1階

[開館時間]

火曜から金曜：9時から20時まで 土曜：9時から18時まで（7・8月は20時まで）

日曜・祝日：9時から18時まで

[休館日]

月曜（祝日の場合は開館）／毎月第3金曜（8月および祝日を除く）

8月11日（山の日）を含む4日間／年末年始（12月29日から1月4日）

[行事案内]

●高知声と点字の図書館運営協議会開催のお知らせ

日時：平成31年3月27日（水曜日）19時から21時（予定）

場所：オーテピア4階ホール

詳細は、「すばる」墨字、点字購読者の方にはお知らせのチラシ（墨字版、点字版）を同封しております。デージー・カセットで購読されている方にはこのすばるの冒頭に録音しております。メールで購読の方にはメール版お知らせを送信させていただきます。

●平成30年度ライトアップ in グリーン運動

『第1回 緑内障市民講座』

日時：3月10日（日曜）10時から11時30分（参加費無料・申込不要）

場所：オーテピア4階研修室

講演1『緑内障って何だろう？ 緑内障って診断されたら』

もみのき病院 岡田 ^{みゆき}幸 先生

講演2『読書、あきらめていませんか？ 見えない、見えにくい人の読書をサポート』

オーテピア高知声と点字の図書館

●ライブラリーコンサート

『堀内佳・春待ちコンサート あなたの心に一足早い春を…』

日時：3月9日（土曜）18時10分から19時10分（観覧無料・申込不要）

場所：オーテピア2階 共同^{がくしゅう}楽習スペース

こうち音の文化振興会／オーテピア高知図書館・高知声と点字の図書館 共催事業

その他：フタ付きの飲み物は持ち込みできます。

当日オーテピアは18時で終了。18時以降はコンサート観覧のみ1階入口から入館いただけます。演奏終了後オーテピア1階の高知声と点字の図書館の展示スペースをご覧ください。

●点字図書の表記が変わります

2018年の日本点字表記法の改定に伴い、サピエ図書館に登録の点字図書が新しい表記で点訳されます。2019年2月1日から新しく登録される点字図書は新表記と旧表記のものが混在し、2020年4月1日以降に登録される点字図書はすべて新しい表記法に基づいた点字図書が登録されることになります。

「サピエ図書館」登録点字図書の主な変更点については、「全視情協のホームページ」→「各種資料」→「点訳のてびき第4版」説明資料の中にワード、テキスト、BESがあります。ワードで必要な方はご連絡くだされば、送付します。

点字ですばるを読まれている方へは、点字版を同封しています。

[オーテピア行事案内]

オーテピア高知図書館・高知みらい科学館の行事をお知らせします。詳細は高知声と点字の図書館へお問い合わせください。

★オーテピア高知図書館

- ・映画会「人生いろいろ」（3月9日）：14時から 4階ホール
- ・リレーおはなし会（3月10日・24日）：11時から 2階おはなしのへや
- ・手話で楽しむおはなし会（3月17日）：10時30分から 2階こども読書コーナー

★高知みらい科学館（オーテピア5階）

- ・サイエンスショー

日時：毎週土曜・日曜・祝日 1回目11時・2回目14時10分・3回目15時40分から

会場：サイエンススクエア ※春休み中（3月21日から4月7日）は毎日実施

- ・サイエンストーク 【天気図を楽しもう ～春～】

日時：3月15日（金曜）18時30分から19時30分

会場：実験室

・ 蔵出し！昆虫標本展

日時：3月21日（木曜・祝日）から4月7日（日曜）

会場：展示室

・ 高校生によるプラネタリウム投映（無料）

日時：3月30日（土曜）13時30分から14時

会場：プラネタリウム

・ 高校生によるサイエンスショー実演

日時：3月30日（土曜）14時10分から14時30分

会場：サイエンススクエア

[関係機関・団体等からのお知らせ]

●高知市選挙管理委員会より「選挙のお知らせ」の送付について

平成31年4月21日予定の高知市議会議員選挙では、視覚に障がいのある方を対象に、「選挙のお知らせ」を送付します。

これは、選挙に立候補した候補者の政見などをまとめた選挙公報を基に音訳したもので、カセット版とデイジー版があります。平成26年度に実施したアンケートを基にカセット版を希望される方には、デイジー版への変更が無いかなどをご連絡させていただきました。新たに配布を希望される方、ご不要になられた方などは、電話、ファックス、電子メール等にてお知らせください。

・ 連絡先 高知市選挙管理委員会 電話：823-9483

ファックス：822-8090

メールアドレス：kc-260900@city.kochi.lg.jp

★サポステあい 月例会のお知らせ

視覚障害サポートステーションこうちでは、暖かくなってくる時期に、元気号で土佐久礼に美味しいものを食べたり、お買い物をしたりする月例会を企画しました。多くの方のご参加をお待ちしています。

[日時]：2019年3月24日（日曜） 10時30分から15時30分

[日程]：10時30分にJR高知駅南口出発→土佐久礼の道の駅「なかとさ」探索→
15時30分にJR高知駅到着

[費用]：食事代やお買い物代など

[待ち合わせ]：10時20分にJR高知駅電停

[お問い合わせ・申し込み先]：3月16日までに井上まで連絡をお願いします。

[電話]：090-7788-7773

「ルミエールサロンからこんにちは」

すばる読者の皆様、こんにちは。ルミエールサロンの中川です。冷え込む日もありますが春らしくなってきましたね。

今回のルミエールサロン便りは、3月20日に黒潮町で行われる出張機器展示会のお知らせと昨年のルミエールフェスタで人気のあった商品のお知らせです。

1. 見えない・見えにくい方をサポート！ルミエールサロン出張機器展示 in 黒潮町のお知らせ

黒潮町で視覚障害、高齢、病気などで「見えない・見えにくい方」をサポートするイベントを開催いたします。拡大読書器や調理道具などの便利グッズや福祉機器に触っていただくことができます。また、個別相談等も承っております(事前予約制)。この機会に是非、見えない・見えにくいことへの理解を深めてみませんか？

見えない・見えにくい方は勿論、ご家族や支援者の方、関心のある方どなたでもお気軽にご来場ください。

- ・開催日 3月20日(水曜)
- ・時間 12時30分から15時30分
- ・場所 黒潮町保健福祉センター内 大ホール
- ・お問い合わせ 088-823-8820(ルミエールサロン)

<展示品例>

各種ルーペ(2倍から12.5倍拡大鏡)、拡大読書器(2倍から50倍、白黒反転機能あり)、音声時計、音声血圧計、音声体温計、倒れてもこぼれない醤油さしなど。

見えない・見えにくい方の個別相談も実施します。個別相談を希望される方は事前予約が必要です。ご連絡ください。電話番号 088-823-8820(ルミエールサロン)

2. 便利グッズの紹介

今回は昨年のルミエールフェスタの日本点字図書館ブースで大人気だった便利グッズ「おでかけマスコット」をご紹介します。ルミエールサロンにはまだない商品ですがご了承ください。

日本点字図書館新商品のお知らせ

- ・商品名：おでかけマスコット
- ・販売価格：1600円
- ・適応杖サイズ：杖の太さは19から22ミリまで、重さは350グラムまでの杖に使用可能

- ・ぬいぐるみの種類：スノーピーとピーターラビットの２種類
- ・大きさ：スノーピー（幅）65×（長さ）120×（高さ）60 ミリ
ピーターラビット（幅）80×（長さ）120×（高さ）90 ミリ
- ・重さ：約 25 グラム
- ・商品の説明：かわいい動物たちが、杖と一緒に出かけのお供をします。杖をテーブルやカウンターにたてかけておく時、杖が倒れないように支えておくためのぬいぐるみ型の杖ホルダーです。ぬいぐるみが洗濯バサミのような構造となっており、後ろ足を両側からつまむと前足が開きます。頭を少し後ろにそらせて、杖に前足で抱きつかせるようにして装着してください。カバンや車いす、シルバーカーなどにつけてかわいい目印としてもお使いいただけます。また、外出先で靴を脱ぐときも、両方の靴を合わせておでかけマスコットに靴の見張り番を頼めば自分の靴をすぐに見つけることができます。スノーピーは赤い首輪を付け、両耳と背中に黒い模様がある白い犬のキャラクターです。ピーターラビットは水色の上着を着た、白いしっぽの茶色のうさぎのキャラクターです。
- ・販売先：日本点字図書館用具事業課
- ・電話：03-3200-4133

＜ルミエールサロンの利用方法＞

ご見学希望の方は、必ず事前にお電話をください。

ルミエールサロンに職員がいない場合は高知県身体障害者連合会に転送されますので、お名前、連絡先を伝言いただければ、時間、日を改めて折り返し連絡をさせていただきます。

ルミエールサロンでは、ご自宅に相談員が訪問する事もできます。出張費や利用料はありませんので、お気軽にお問い合わせください。

開設日：月曜から金曜 9時から17時

場所：高知市大膳町6-32（高知県立盲学校内）

見学ご希望の方は、居住地によって申し込み先が異なります。

(1) 高知市の方は、高知市障がい福祉課

電話：088-823-9378（担当：須藤^{すどう}・渋谷^{しぶや}）

(2) 高知市以外の方はルミエールサロン

電話：088-823-8820（担当：金平^{かねひら}・日浦^{ひうら}・中川^{なかがわ}）

<3 月 新刊図書紹介> 新しく蔵書にした図書を紹介します [録音図書]

●デージー図書 ※1 から 13 まで

☆高知声と点字の図書館生産図書

3 の 1 ピンヒールははかない

佐久間 裕美子 著/幻冬舎/4 時間 16 分/八代 ^{やしろ きみこ} 公子 音訳・編集/上村 ^{かみむら} 美智子・北添 ^{しず} 静 校正

人生は簡単ではないけれど、せっかくだったら、フルスロットルでめいっぱい生きたい。だから自分の足を減速させるピンヒールははかない。ニューヨークに暮らして20年になる著者が綴る、大都会、シングルライフ、女と女と女の話。

3 の 2 次元を超えた探しもの アルビーのバナナ量子論

クリストファー・エッジ 著/くもん出版/4 時間 15 分/小原 ^{こばら あきこ} 彰子 音訳・編集/秋澤 ^{あきさわ りょうこ} 良子・小松 眞弓 校正

地球にそっくりだが、細かい点が異なっている世界“パラレルワールド”が無限にあるという。パソコン、放射線量測定装置、バナナを入れた段ボール箱にもぐりこみ、バナナ量子論のしくみを使って、いくつかのパラレルワールドに行くアルビー少年。科学がおもしろくなるSF冒険ファンタジー。

3 の 3 ガラスの靴

エリナー・ファージョン 著/新潮社/4 時間 15 分/秋本 美津 音訳・編集/松坂 ^{まつさか} 千世・川田 ^{かわだ} 美子 校正

ママ母と2人の義理の姉にこき使われても、明るく暮らす16歳の少女エラ。お城から舞踏会への招待状が届くが、ママ母の意地悪でエラは留守番。悲しむ彼女に、美しい妖精が魔法をかけて…。ときめきと幸せが溢れだす永遠のシンデレラ物語。

3 の 4 ラストで君は「まさか！」と言う 予知夢 3 分間ノンストップショートストーリー

桐谷 ^{なお はぎわら} 直・萩原 弓佳・たかはし みか・ささき かつお 著/PHP研究所/3 時間 22 分/

永野 順子 音訳・編集/公文 真理子・北添 静 校正

ラストには「まさか！」なエンディングが待っている！ 3分でおもしろいほどサクサク読める、どんでん返しショートストーリー集。ホラー、シニカル、ユーモア、SF、ラブコメなどの多ジャンルのストーリー全30話を収録する。どこからでもすぐに読めて、朝読にも最適。

3の5 世界名作ショートストーリー4 ヘルマン・ヘッセ 子ども時代より

ヘルマン・ヘッセ 著/木本 栄 訳/理論社/4時間35分/堀内 ^{たかよ}隆代 音訳・編集/

谷本 朋子・鈴木 真理 校正

「少年の日の思い出」「車輪の下」などで知られるドイツのノーベル文学賞作家が、少年期・思春期のころを緻密な筆致で描写する名作5編を収録。記憶のかなたから少年の日の僕が、よみがえる！

☆寄贈・委託図書

3の6 声の雑誌さくら草 ^{そう}2019年2月号 朗読ボランティアグループさくら草 編 2時間51分

3の7 障害福祉のしおり 平成30年8月発行 高知市

〈厚生労働省委託〉

3の8 愛国とノーサイド 延江 浩 著 12時間52分

3の9 密着最高裁のしごと 川名 ^{そうじ}壮志 著 6時間4分

3の10 貧血大国・日本 山本 佳奈 著 7時間45分

3の11 へんな星たち 鳴沢 真也 著 9時間30分

☆購入図書

3の12 マスターしようPC-Talker10のショートカット[基礎編] ラビット 編 2時間48分

3の13 マスターしようPC-Talker10のショートカット[応用編] ラビット 編 2時間41分

[マルチメディアデイジー図書] ※14

☆購入図書

3の14 見る・知る・味わう「百人一首」手帖 京都ライトハウス情報製作センター 製作
4時間52分

[点字図書] ※15 から 40 まで

☆高知声と点字の図書館生産図書

3の15 うげかやり楽しむ土佐民話落語 2

市原 麟一郎 著/高知新聞社/1巻/西原 秀樹 点訳/鈴木 江美・吉井 淳一 校正

土佐民話伝承の第一人者、市原麟一郎さんが民話を土佐弁落語に書き直してお届け。子どもたちから大人まで楽しめる抱腹絶倒の内容。

3の16 大江健三郎

大江 健三郎 著/講談社/12巻/三宮 禮子 点訳/萩野 由美子・手島 博子 校正

1965年に著者が責任編集に携わり発刊された、文学全集「われらの文学」シリーズの第1回配本。当時最年少で芥川賞を受賞した「飼育」ほか、「死者の奢り」「芽むしり仔撃ち」などの代表作も多数収録。

3の17 「噛む力」が病気の9割を遠ざける 口と歯の健康があなたの寿命を延ばす

照山 裕子 著/宝島社/2巻/細美 淑子 点訳/藤田 久子・藤原 静香^{ふじはら} 校正

噛む力を高めれば、万病^{まんびょう}を予防できる！口が弱ると寿命が縮む理由をはじめ、良好な口内環境を作る立役者の唾液や、万病を連れてくる歯周病などについて解説。噛む力を10倍高めるシンプルなケア方法も紹介。

3の18 ガンとわかったら読む本 専門医が教えるガン克服の21カ条

佐藤 典宏 著/マキノ出版/3巻/佐々木 弘子 点訳/山田 裕子・八木 桃代 校正

病院選び、主治医、治療法、セカンドオピニオン、食事…。20年以上にわたりガン治療に携わる専門医が、ガンの告知時・手術前・手術後で、患者や家族が知っておきたい主要なポイントを解説。

3の19 洗濯(クリーニング)屋三十次郎^{みそじろう}

野中 ともそ 著/光文社/5巻/宮田 和代 点訳/横山 節子・小野 ちづる 校正

優秀な兄に代わり中島クリーニングの店長を継ぐことになった三十次郎と、先代の時から仕えてきた荷山^{かやま}長門。どこかかみ合わない二人のもとに、ナコという少女がケチャップの染みと祖父の遺灰がかかったブラウスを持ってきて…。

3の20 検証迷走する英語入試 スピーキング導入と民間委託 岩波ブックレット No.984

南風原 朝和^{はえばら ともかず} 編/岩波書店/2巻/諸木 佳子 点訳/渡辺 美香・府川 史^{ふみ} 校正

2020年度実施の大学入試共通テストから導入される民間スピーキングテスト。強引な政策決定のプロセス、成績評価のあり方、高校教育や入試全体に及ぼす影響など、その危険性を多角的に^{たかくてき}検証。

3の21 死の棘 短篇連作集

島尾 敏雄 著/河出書房新社/5巻/長瀧 由美・尾崎 旬子・山本 悦子・藤田 久子 点訳

近藤 恵美子・鎮西 康子・藤田 久子・岡田 英子 校正

精神を病んでしまった妻と、その原因となった罪障を抱えた作家との日常生活の修羅場を描く私小説の極北。

3の22 師弟 棋士たち 魂の伝承

野澤 ^{ひろのぶ} 亘伸 著/光文社/3巻/^{しばとう}芝藤 邦美 点訳/宮田 和代・安部 あゆみ 校正

この世界はどこまでも人間臭い！藤井^{そうた}聡太と師匠・杉本昌隆ら全6組の師弟を完全取材。棋士が育つ過程を「師弟」の視点から描く。^{はぶよしはるえいせいななかん}羽生善治永世七冠のインタビューも収録。

3の23 しみこむ作り置き

スガ 著/セブン&アイ出版/2巻/安部 あゆみ 点訳/鎮西 康子・山田 裕子 校正

少ない食材、基本の調味料、シンプルな調理法で手間なく完成。できたてすぐでも食べられて、時間が経つとどんどんおいしさがしみこむ、作り置きおかずのレシピ 116 品を紹介します。

3の24 15 歳、ぬけがら

栗沢 まり 著/講談社/3巻/三宮 禮子 点訳/安部 あゆみ・田井 雅 校正

母子家庭で育つ中学3年生の麻美は、「いちばんボロい」といわれる市営住宅に住んでいる。心療内科に通う母は寝ているだけで、食事は給食が頼り。夏休み、仲間が非行に手を染めるなか、麻美は学習支援塾に出会う。

3の25 「主権者教育」を問う 岩波ブックレット No.953

新藤 宗幸 著/岩波書店/3巻/田井 弘美 点訳/山田 裕子・近藤 恵美子 校正

選挙権年齢の引き下げを機に、高校生に「主権者教育」が進められる一方、教育現場における「政治的中立性」の確保が強調されている。この動きをどう考えればよいのか。民主政治を真に豊かにする教育のあり方を考える。

3の26 ^{かじみなら} ^{ちゅう}ただいま家事見習い中 ^{だいこう} ^{あみ}ハウスワーク代行・亜美の日記

鯨 統一郎 著/中央公論新社/3巻/黒田 真知子 点訳/細美 淑子・森川 ^{ちづか} 知津佳 校正

家事代行会社でアルバイトをすることになった大学生・亜美の初仕事は、犬の散歩。後日、亜美が散歩させた犬が近所の子供に噛み付いたとの苦情が…。派遣先で起こるトラブルに、亜美の鋭い勘が冴えわたる！

3の27 ドイツの子どもは審判なしでサッカーをする 自主性・向上心・思いやりを^{はぐく}み、 子どもが伸びるメソッド

中野 ^{きちのすけ}吉之伴 著/ナツメ社/2巻/米澤 幸子・山田 裕子 点訳/山田 裕子・西原 秀樹・安部 あゆみ
校正

控え選手も、全国大会もない。2014年ワールドカップ優勝国^{こく}の基礎となったジュニアサッカーの新常識は、子育てメソッドの宝庫！ドイツで15年以上育成指導者として活躍する著者が、現地でしか知りえない情報を紹介。

3の28 土佐の道

山崎 清憲 著/高知新聞企業/2巻/田内 ^{たのうち}路子 点訳/藤田 久子・手島 博子 校正

高知県山岳連盟顧問の著者が山行きの途中で出会った、今や廃道となり忘れ去られようとしている古道の歴史や民俗について執筆。実際に歩いて楽しめるルートも紹介している。

3の29 となりの少年少女A 理不尽な殺意の真相

草薙 厚子 著/河出書房新社/3巻/嶋崎 ^{しまさき}祐子 点訳/横山 節子・鎮西 康子 校正

神戸連続児童殺傷事件などを取材してきた著者が、発達障害に対する法令の変化、医療の対応などを交えながら、様々な少年事件を検証。事件の背景、加害者の言動の推移などを通じ、情報共有、早期発見・治療の重要性を伝える。

3の30 仁淀川^そに染む

植木 博子 著/郁朋社/4巻/横山 節子 点訳/岡田 英子・村上 奈美 校正

清らかな大河、仁淀川は流れる。その中流域は、片岡光綱^{みつな}が命を捨てて守った豊穡の地であった…。領民のための施政を為した名将と、その一族の物語。

3の31 「発達障害」と言いたがる人たち

香山 リカ 著/SBクリエイティブ/2巻/久保 佐紀 点訳/門田 年夫・楠見 真智子 校正

専門外来は受診まで3年待ち!?過熱する「発達障害バブル」の真相とは？精神科医である著者が、生きづらさの原因を「発達障害」に求める人々の心理と時代背景に斬り込む。

3の32 文豪と酒 酒をめぐる珠玉の作品集

長山 靖生 編/中央公論新社/4巻/太田 孝子 点訳/手島 博子・岩本 由香里 校正

ウイスキー、ビール、ジン…。酒が様々なイメージで登場する傑作を集めたアンソロジー。近代文学に足跡を残した漱石、谷崎、太宰ら16人の作家と、白秋、中也、朔太郎ら9人の詩人・歌人の作品を収録。

3の33 兵隊さんに愛されたヒョウのハチ

^{はらいかわ まなぶ} 祓川 学 ^{ふしき} 作 伏木 ありさ 絵/ハート出版/2巻

小野 ちづる・久保 佐紀・三宮 禮子・鈴木 江美・細美 淑子 点訳・校正

日中戦争下、中国の牛頭山^{ぎゅうとうざん}に行った日本兵は、そこで子ヒョウを見つけ、兵舎に連れて帰りました。子ヒョウはハチと名づけられ、可愛がられるように。人も襲う猛獣のヒョウが、日本兵たちと心を通わせた奇跡の実話。

3の34 ^{みやざわけんじ} 宮沢賢治

岡田 純也 著 福田 ^{きよと} 清人 編/清水書院/3巻/岡田 英子 点訳/佐々木 弘子・山田 裕子 校正

日本の現代文学史上に不動の地位を占める宮沢賢治の、生涯とその作品を解明。作家の精神内部にひそむものを発掘し、時代と生活と作品を立体的に解説する。

3の35 メデタシエンド。[2] ミッションはおとぎ話の赤ずきん…の獵師役！？

^{あおき} 葵木 あんね 著 ^{いづら} 五浦 マリ イラスト/小学館/2巻/^{すみた いつみ} 住田 乙美 点訳/稲垣 好美・萩野 由美子 校正

本の中に吸いこまれてしまった内気な中1・つむぎ。この世の童話を管理する「物語省」の調整官から、何者かのしわざで筋の変わってしまったおとぎ話を再びハッピーエンドにするまで、元の世界に戻れないと言われ…。

3の36 薬草のちから 野山に眠る、自然の癒し

新田 理恵 著/晶文社/3巻/田内 路子 点訳/安部 あゆみ・岡崎 ^{くみこ} 句美子 校正

ドクダミ、ヨモギ、葛…。計り知れないほどの可能性を秘めた薬用植物の魅力、薬草の効用や使い方、地域と薬草、歴史の背後にある薬草、薬草を仕事にすることなど、さまざまな角度から薬草について解説。

3の37 翼竜館の宝石商人

高野 史緒 著/講談社/4巻/森川 知津佳 点訳/久保 佐紀・近藤 恵美子 校正

1662年のアムステルダム。宝石商ホーヘフェーンがペストで死んだが、埋葬された翌日、その館^{やかた}で彼に瓜二つの男が意識不明で発見される。画家レンブラントの息子らは、謎の解明に乗り出すが…。

3の38 ロシア革命史入門

広瀬 隆 著/集英社インターナショナル/3巻/近藤 恵美子 点訳/横山 節子・川添 富治子^{ふじこ} 校正

世界初の社会主義国を樹立したロシア革命は、庶民の「反戦の思い」から生まれた！レーニン、スターリンらを巡る人間模様、バクー油田を巡る欧米諸国との利権争いなども描きながら、革命の全貌と真実に迫る。

3の39 Enormous Changes at the Last Minute

グレイス・ペイリー 著/Farrar, Straus and Giroux/3巻/谷 妙子 点訳/檀 庸子^{のぶこ}・手島 博子 校正

「自由な半時間ができると、窓辺に座る。彼女は待っているのだ。」わずか三冊の短篇集で40年間、圧倒的支持と尊敬を受け続けている作家グレイス・ペイリーの不思議な小説。[英語点訳 UEB 版]

☆寄贈・委託図書

3の40 47 都道府県格差 木原 誠太郎 著/幻冬舎/2巻

読書のすすめ

最近完成した他館製作のものを中心に、サピエ図書館からお勧めの録音・点字図書各 20 冊をご紹介します。タイトル、著者、資料種別、巻数[デージー図書は録音時間]、内容の順です。点字・デージー等別媒体がある場合は表示しています。

【録音図書】[41 から 60 まで]

3 の 41 焦土の刑事 ^{どうば} 堂場 瞬一 著 デイジー 13 時間 49 分 [点字あり]

1945 年東京大空襲の日、防空壕で女性の遺体が発見される。首には刃物による切り傷が。捜査を進める京橋署刑事の高峰だが、署長から「空襲の被害者だ」と言われる。殺人事件のもみ消し、そしてまた殺人が起き…。終戦をまたいで「戦時下の殺人犯」を追いつめていく。

3 の 42 リアルフェイス ^{みきと} 知念 実希人 著 デイジー 10 時間 58 分

「妻の顔を、死んだ前妻の顔に変えろ」金さえ積みせばどんな手術でも引き受ける天才美容外科医・柊に奇妙な依頼が舞い込む。さらに整形美女連続殺人事件の謎が…。予測不能の一気に読み医療サスペンスミステリー。

3 の 43 ワースト・インプレッション ^{じつとく} 刑事・理恩と拾得の事件簿 滝田 ^{みちお} 務雄 著 デイジー 6 時間 53 分 [点字あり]

若いのに始末書を乱発している畑山警部。だが推理だけは超一流！上司をバカ扱いする寒山警部補とともに、タレント歌人の失踪、大学教授の怪死といった4つの難事件に立ち向かう。笑いはたっぷり、謎解きはしっかりのコミカル・ポリス・ストーリー。

3 の 44 集団探偵 ^{みうら あきひろ} 三浦 明博 著 デイジー 6 時間 30 分 [点字あり]

〈シェアハウス銀杏坂〉の住人は、一癖も二癖もある探偵たち。熊出没事件から誘拐事件まで、数々の難(?)事件に対し意見を戦わせる彼らは、最後に多数決で推理を決定し、人知れず事件を解決する。乱歩賞作家の書き下ろし連作ミステリー。

3 の 45 ファーストラヴ 島本 理生 著 デイジー 9 時間 8 分

多摩川沿いを血まみれで歩いていた女子大生。彼女は父親を刺殺したとして逮捕される。なぜ彼女は父親を殺さなければならなかったのか？裁判を通じて明らかにされる家族の秘密とは？家族という名の迷宮を描く長編小説。第 159 回直木賞受賞。

3 の 46 ^{しろぎり} 白霧学舎探偵小説倶楽部 岡田 秀文 著 デイジー 10 時間 7 分

終戦前夜、東京から疎開してきた美作は、寄宿学校の個性的な面々と連続殺人事件を追う！時代に翻弄された少年たちの推理と友情の日々を描いた戦時青春ミステリー。

3 の 47 お悦さん 大江戸女医なぞとき譚 和田 はつ子 著 デイジー 12 時間 1 分

出産が命がけだった江戸時代、妊婦と赤子を一流の医術で救う女医・お悦。助産に限らず市中に蔓延する流行病も治すお悦だったが、世話をしていた臨月の妊婦が骸となって見つかり…。病と悪を退治する、痛快無比の傑作時代小説。

3 の 48 奥羽関ヶ原 政宗の謀、^{ぼう}兼統の知、^ち義光の勇 松永 ^{ひろたか}弘高 著

デイジー 9 時間 29 分 [点字あり]

東軍か、西軍か？伊達政宗、直江兼統、最上義光という奥羽を代表する3人の武将の視点で、関ヶ原合戦とほぼ同時におきていた奥羽の争乱をダイナミックに描く長篇歴史小説。

3 の 49 時代劇の間違い探し 峰打ちをしたら刀は折れる

^{わかさき}若桜木 虔 長野 峻也 著 デイジー 6 時間 27 分 [点字あり]

江戸時代に「脱藩」という言葉はない、長谷川平蔵は「鬼」ではない…。テレビ時代劇や時代小説に潜む、ヒト、モノ、コトバのウソ・ホントを時代考証家と武術研究指導家が軽快な筆致で一刀両断。史実を知ること、時代劇がますます面白くなる一冊。

3 の 50 知られざる縄文ライフ え？貝塚ってごみ捨て場じゃなかったんですか！？

^{こんだ}菅田 亜紀子 著 武藤 康弘 監修 スソ アキコ イラスト デイジー 4 時間 18 分

誰もが知っているようであまり知らない、縄文時代。縄文土器や土偶をはじめとする彼らの創造性、厳しい環境を生き抜く創意工夫、そして自然と共生する心を、彼らが残したモノからたどる。

3 の 51 からだを整える薬膳スープ 気になる不調を改善するおいしい薬膳レシピ

植木 もも子 著 デイジー 5 時間

疲れ、イライラ、冷え、むくみ…。中国の伝統医学である薬膳をもとに、気になる症状を改善するスープレシピ 75 品を紹介。症状の原因と改善方法や、おすすめの食材などを分かりやすく解説。

**3 の 52 先生、ちょっと人生相談いいですか？ 瀬戸内 寂聴 伊藤 比呂美 著
デージー 4 時間 3 分**

こんな寂聴さん、見たことない！詩人・伊藤比呂美が、性、鬱、子ども、老い、死などに
関する難問・奇問を、瀬戸内寂聴に質問する。愛に向かって正直に生きる二人の対
談。

**3 の 53 怒ることで優位に立ちたがる人 人間関係で消耗しない心理学
加藤 諦三 著 デージー 7 時間 11 分 [点字あり]**

「自分をこんな目にあわせた責任をとれ」と理不尽な非難をする、ささいな言葉に過剰反
応して怒りだす、「自分が正義」と思い込む。こんな大人が最近増えてきたと思いませんか？
その怒りの裏に隠された歪んだ心理構造を徹底解明し、人間関係で消耗しないた
めの心の対処法を紹介。

**3 の 54 人生がおもしろくなる！ぶらりバスの旅 イシコ 著
デージー 5 時間 21 分**

バス旅の醍醐味は、安いこと、楽なこと、時間を味わえること。マレーシアで体験した大
揺れの阿鼻叫喚バスから、高速バスでの日本縦断挑戦まで、バスに乗ったからこそ見
えた出会い、景色、人生。笑いあり、切なさありの魅惑のバス旅エッセイ。

**3 の 55 ギャグ・マンガのヒミツなのだ！ 赤塚 不二夫 著
デージー 7 時間 28 分**

ギャグは破壊と挑発なのだ！数々のギャグ・ヒーローを生み出した赤塚不二夫が、自身
の創作のヒミツを語る至高のギャグ論集成。名キャラクターたちの誕生秘話、ナンセンス
な言葉遊びの源泉、過激な社会風刺など、赤塚ギャグの真髓がわかるエッセイ集。

3 の 56 女子刑務所ライフ！ 中野 瑠美 著 デージー 4 時間 54 分

男子刑務所とは違い、女子刑務所は、殺人犯も万引き犯も、罪の重さに関係なくすべ
ての受刑者が同じ施設に収容される。100 人でシャワーを奪い合い、刑務官の派閥争
いに巻き込まれ、運動会では大乱闘。覚醒剤で 4 回逮捕された元女囚が、懲りない女
たちの修羅場を綴る。

**3の57 池上彰の新聞ウラ読み、ナナメ読み 池上 彰 著 デイジー 6時間6分
[点字あり]**

新聞の読み方を変えれば、世の中の見方も変わる。ビジネスや勉強に必要な情報はもちろんのこと、書く力、読む力、分析する力など、さまざまなスキルを磨く手助けにもなる。新聞のウラを知り尽くした著者が、その読み方を、辛口コメント満載の事例を挙げて紹介する。

**3の58 人に言いたくなるアメリカと野球の「ちょっといい話」 向井 ^{まきお}万起男 著
デイジー 7時間58分**

アメリカ人とアメリカ文化を知るのに、大リーグほど良い教材はない！ホロリとする話、クスッと笑う話、へえ～そうなんだと感心する話。大リーグ・大リーガーを通して米国の歴史や文化について語る。

**3の59 ノーベル文学賞を読む ガルシア＝マルケスからカズオ・イシグロまで
橋本 陽介 著 デイジー 8時間13分 [点字あり]**

ノーベル文学賞受賞作を、一体何冊読んだことがあるだろう？世界の文学で何が注目され、何が話題を呼んでいるのか。世界で認められる文学作品が紡がれる技術とは。1980年代以降、小説でノーベル文学賞を受賞した作家とその作品の内容を入門的に解説。

**3の60 ムシエ 小さな英雄の物語 キルメン・ウリベ 著 金子 奈美 訳
デイジー 5時間48分**

スペイン内戦下、バスクから疎開した少女を引き取ったベルギーの若者ロベール・ムシエ。その出会いが、彼の人生を思わぬ方向へと導いていく…。戦争に奪われた記憶の破片を継ぎ合わせ、喪失を乗り越えていく希望の道筋を描く。無名の英雄をめぐる心揺さぶる物語。

【点字図書】 [61 から 80 まで]

3の61 人生を変える断捨離 やました ひでこ 著 3巻 [デイジーあり]

断捨離は、「出す」「入れる」を繰り返しながらモノや空間、自分自身を洗練させ、私が今ここで生きるための、新陳代謝の美学。なぜ断捨離が人生を変えるのか、具体的に何をどうすればいいのかを解説する。

3 の 62 『週刊文春』と『週刊新潮』 闘うメディアの全内幕

花田 ^{かずよし} 紀凱, 門田 ^{りゅうしょう} 隆将 著 5 巻

『週刊文春』と『週刊新潮』は、競い合うように数々のスクープを連発し、権力に挑み、大物のクビを飛ばし、事件の真相を追い、人間の真実を描いてきた。両誌のOB2人が、歴史と内幕すべてを語り尽くす。

3 の 63 ^{しゅごれい} 守護霊 ^{えはら ひろゆき} 江原 啓之 著 3 巻

守護霊の真実とは何か？ 巷に溢れる守護霊の誤解や思い込み、偏見をスピリチュアリストの江原啓之が正す。霊系診断、エナジーポイントシール付き。

3 の 64 日本史有名人の家族の物語 誰も知らない家庭での姿

『歴史読本』編集部編 4 巻

西郷隆盛、川路聖謨、岩倉具視^{ともみ}、高橋是清、原敬、広田弘毅など、幕末から昭和にかけて、日本の政治・経済をけん引した人々の知られざる家族との物語。

3 の 65 優れたリーダーはみな小心者である。 荒川 ^{しょうし} 詔四 著 3 巻

[デジアーあり]

「小さな楽観主義者こそが最強のリーダーである」「人格者をめざすな」など、グローバル企業ブリヂストンを率いたリーダーブリヂストン元CEOが、最強チームを生む 25 の鉄則を伝える。

3 の 66 医学部バブル 最高倍率 30 倍の裏側 河本 敏浩 著 4 巻

「東大文系より私立医学部」の時代だ。医学部進学予備校を主宰する著者が、医学部入学の過熱状況と、その激しい学力競争の実態を分析し、紹介する。豊富な指導経験をベースにした効果的な勉強法も提示。

3 の 67 基礎からわかる！ 中学 3 年間の数学 大人のおさらいBOOK

秋山 ^{じん} 仁 監修 7 巻

中学校までに習った数学の知識を身近に応用できれば、合理的でお洒落な生活ができる。正負の数、文字式、図形など中学 3 年間の数学を、例題をあげながらわかりやすく解説する。復習テストも収録。

3の68 体内時計のふしぎ 明石 真^{まこと} 著 3巻

近年、体内時計と病気の関係が次々と明らかにされている。現代人が心身の健康を保つ秘訣とは？最新の研究成果から、個々人が自分の身を守るためのヒントを読み解く。

3の69 体力の正体は筋肉 樋口 満 著 2巻 [デジアーあり]

シニア世代は、下半身と体幹の筋肉を鍛えよ！健康に欠かせない筋力の大切さと、誰でも簡単に自宅のできる“ローイング”という最強トレーニングを紹介する。筋肉にとって最適な食生活についてもわかりやすく解説。

3の70 魚肉^{さいこく}菜穀 わかって食べると続く食習慣 高橋 実^{みのる} 著・監修 3巻

自分の健康寿命のために、何を、どう食べたらいいのか？食品マーケティングで培ってきた経験を縦軸に、学んだ知恵を活かした食生活の実感を横軸にまとめ、健康で元気な暮らしの基本となる食生活について考える。

3の71 豆腐100レシピ 堤 人美^{ひとみ} 著 2巻

“お豆腐大好き堤さん”が、豆腐の魅力と新しいおいしさを伝えるレシピ集。珠玉の豆腐おかずトップ5や、すぐに作れるレンチン蒸し豆腐、あつあつ豆腐の煮もの、クリーミーな白和えなどを紹介する。

3の72 蒼い空へ 夫・西城秀樹との18年 木本 美紀 著 2巻

2018年5月、63年という短すぎる人生を駆け抜けた西城秀樹。その妻が、17年にわたる壮絶なる闘病生活や、歌手として最期までステージをあきらめなかった男の真実を語る。プライベート写真を含む未公開ショットも収録する。

3の73 金足農雑草魂の奇跡 高校野球番記者有志の会 著 4巻

100回目の記念大会となった2018年夏の甲子園大会。金足農^{かなのう}旋風を巻き起こした、秋田県代表校・金足農業高校エース・吉田輝星^{こうせい}とナインの秘話を紹介する。金足農業高校野球部の礎を築いた嶋崎^{ひさみ}久美元監督のインタビューも収録。

3 の 74 話したい、使いたい心ときめくことばの 12 か月 山根 ^{もとよ}基世 監修 2 巻
[デージーあり]

花明り、風薫る、星飛ぶ、なごり雪など日本の美しい四季を彩る言葉。元NHKアナウンス室長・山根基世さん監修の、ことば歳時記。毎日の暮らしのなかで使いたい、心ときめく全 394 語を紹介する。

3 の 75 あの日のあなた ^{とおだ}遠田 潤子 著 5 巻 [デージーあり]

主人公片瀬^{ある}在の尊敬する父親が事故死した。母親を亡くして以来、父とふたりきりで仲良く暮らしてきた彼は、父親の驚くべき遺言を手にする。徐々に明らかになっていく父親の過去は、在の想像を超える残酷なものであった…。

3 の 76 槍ヶ岳白い凶器 梓 林太郎 著 4 巻 [デージーあり]

長野県警の刑事・道原^{みちはら}伝吉は、一人娘が人を刺したという驚愕の知らせを受ける。何故…。父親として、刑事として道原は奔走する。北アルプス槍ヶ岳を舞台にした長編ミステリー。

3 の 77 縁結びこそ我が使命 風野 ^{ま ち お}真知雄 著 3 巻 [デージーあり]

秘術「鬼占い」が導いた、江戸城下を襲う天変地異。主人公鬼堂^{きどう}民斎^{みんさい}は、街の人々を救うことができるのか…？ 占い同心鬼堂民斎シリーズ完結編。

3 の 78 浅草あやかし絵解き 怪異とグルメは飯のタネ ^{みずやま}瑞山 いつき 著 3 巻

あやかし絵の専門画家・富岳^{とみたけ}北斗は、怪異を描くことで封じる不思議な力を持っている。浅草の街並みとグルメを愛する腐れ縁のミステリー作家・多喜沢と、行く先々で不思議な事件に巻き込まれてしまう…。

3 の 79 無常の使い 石牟礼 道子 著 2 巻 [デージーあり]

著者石牟礼道子が、生前親交の深かった、荒畑寒村、鶴見和子、久本^{さんた}三多ら 23 人への追悼の言葉。それらを集めた追悼文集。

3 の 80 アーサー・ペッパーの八つの不思議をめぐる旅

フィードラ・パトリック 著 杉田 七重 訳 6 巻

70 歳を前にして、愛する妻ミリアムを失ったアーサーは、妻が隠していたブレスレットを見つける。ブレスレットについたゾウ、トラ、花…の八つのチャームに秘められた妻の過去を追い、アーサーは思いもかけない旅にでることになる。

「すばる」 3月号

発 行 : オーテピア高知声と点字の図書館
住 所 : 〒780-0842 高知市追手筋 2-1-1
オーテピア 1 階
電 話 : 0 8 8 - 8 2 3 - 9 4 8 8
F A X : 0 8 8 - 8 2 0 - 3 2 1 8
メールアドレス: kc-120200@city.kochi.lg.jp
発 行 日 : 2 0 1 9 年 3 月 5 日