

ティーンズ部の本棚

オーテピア高知図書館のFacebookで紹介している「ティーンズ部の本棚」の一覧です。
ティーンズの皆さんが紹介するおすすめ本の数々をぜひご覧になってみてください。
(掲載日が新しいものから紹介しています)



ティーンズ部について、詳しくはコチラ <https://otepia.kochi.jp/library/info.cgi?id=202005211320167uzwzn>

No.	書名	著者	出版社	出版年	請求記号	資料No.
21	一週間のしごと	永嶋 恵美/著	創元推理文庫	2018.11	TB/913.6/ナカン /	0111939364



2021年8月20日掲載／ペンネーム やきうどんさんのおすすめコメント

なんの特徴もない普通の高校生・開沢恭平は幼なじみの青柳菜加から相談を受ける。菜加は渋谷で母親に置き去りにされていた幼児を家まで送り届けたが、荒れ果てていたその部屋を危険だと思い、家まで連れて帰ってきたらしい。しかし事の重大さを理解していなかった菜加は、知らず知らずのうちに誘拐罪というれっきとした犯罪を犯していた。警察にも頼れなくなり、大人を頼らず頼らず、自分たちだけで幼児を保護者の元へ送り届ける一週間を描いた物語。

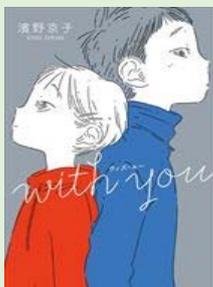
No.	書名	著者	出版社	出版年	請求記号	資料No.
20	怪盗レッド	秋木 真/著	KADOKAWA	2010～刊行中	/913.6/アキキ/1	0210602791



2021年8月20日掲載／ペンネーム EMさんのおすすめコメント

この本は、主人公のアスカとケイが怪盗レッドに変身して盗まれたものを悪者から本当の持ち主に返すお話です。何巻も出ていて、どの巻を読んでもドキドキハラハラする気持ち味わえます。体育会系のアスカ、頭脳明晰のケイがそれぞれの良さをうまく利用してミッションに取り組んでいきます。予想外の展開に驚かされるので子どもも、大人も楽しめます！ぜひ読んでみてください。

No.	書名	著者	出版社	出版年	請求記号	資料No.
19	with you(ウィズ・ユー)	濱野 京子/作	くもん出版	2020.11	TF/913.6/ハマノ/	0112205879



2021年6月23日掲載／ペンネーム 龍現寺 加穂瑠さんのおすすめコメント

今回紹介する本は児童文学作家、濱野京子さんの「with you」という本です。皆さんは、ヤングケアラーという言葉を知っていますか？私は初めて聞きましたが、なんの事かわかりませんでした。ヤングケアラーとは18歳未満の子供たちが障害や病気のある親や祖父母、年下のきょうだいなどの介護や世話をしていることです。では、本文を少しだけ紹介させていただきます。主人公の男の子…どちらかといえば、賢いお兄さんと比べられ、家庭環境は複雑、陸上部での活動の態度は熱心の男子中学生が、公園のショートカットの1歳年下の女の子に声をかけるところから話が始まり、その子のことが気になって色々さりげなく話をしている後にヤングケアラーだと分かっていくという話です。内容には、日本のヤングケアラーに対する制度などが分かりやすく書かれていました。是非、手に取っていただいて読んでもらいたい本の1冊です。

No.	書名	著者	出版社	出版年	請求記号	資料No.
18	言葉屋 言箱と言珠のひみつ	久米 絵美里/作	朝日学生新聞社	2014～刊行中	/913.6/クメ/	0210743743



2021年6月3日掲載／ペンネーム リオップスさんのおすすめコメント

“言葉屋”って何だろう？
この題名を見た時、誰もそう思うはず。
この本は主人公の女の子、「詠子」が、祖母がこっそり営む“言葉屋”の存在を知り、言葉の力を信じて目の前の出来事に向き合い、少しずつ成長していくお話です。
イラストレーターのもとやままさこさんが描いたポップでキュートな表紙や挿絵もまた魅力的です。
私はこの本を読んで、もっと言葉を大切に使いたいと思いました。

No.	書名	著者	出版社	出版年	請求記号	資料No.
17	撮ってはいけない	飯野 たから/著	自由国民社	2017.11	T/021.2/イ/	0111759331



2021年4月30日掲載／ペンネーム やきうどんさんのおすすめコメント

好きな時にいつでも携帯電話などで写真を撮れる時代です。どんな写真を撮っていいか、どんな写真は撮ってはいけないかなどがわかる一冊です。
写真だけでなくコピーをしていいもの、いけないものの違いや曲の違法ダウンロードなどスマホやインターネットについての行為を法律の観点から教えてくれます。
ネットのことをよく知っている人もネット初心者の方もインターネットのルールのことがよくわかると思います。
ぜひ読んでみてください。

No.	書名	著者	出版社	出版年	請求記号	資料No.
16	あしたのことば	森 絵都/作	小峰書店	2020.11	/913.6/モリエ/	1202173868



2021年4月7日掲載／ペンネーム リオップスさんのおすすめコメント

この本は“言葉”をテーマにした心温まる短編集です。文章も読みやすく、何と言っても9人のイラストレーターとのコラボレーションでそれぞれの個性を活かした挿し絵が見所です。絵本感覚で読むこともできるので、子供から大人まで幅広い年代の方に読んでもらいたい作品です。

No.	書名	著者	出版社	出版年	請求記号	資料No.
15	夜明けのすべて	瀬尾 まいこ/著	水鈴社	2020.10	F/913.6/セオマ/	0112193307



2021年3月25日掲載／ペンネーム リオップスさんのおすすめコメント

この本にはPMS(月経前症候群)である女性とパニック障害を患う男性の二人の主人公が登場します。二人は同じ職場の同期であり、次第に交流していくうちに自分の病気は治せなくても相手を助けることはできるのではないかと思いはじめます。読んでいて優しい気持ちになれるハートフルストーリーです。

No.	書名	著者	出版社	出版年	請求記号	資料No.
14	卒業タイムリミット	辻堂 ゆめ／著	双葉社	2019.11	TF/913.6/ツシ/	0112077765



2021年3月13日掲載／ペンネーム Strawberryさんのおすすめコメント

私立高校で人気の教師が誘拐され、卒業を目前に控えた3年生の4人に、挑戦状が届くという青春ミステリーです。張られた伏線がスルスルと回収されていく様子は、ピースの足りないパズルが順調に埋まっていくかのように感じられました。また、読了後も爽快感が味わえる作品でした。卒業シーズンであるこの季節に、ぜひ読んでほしいです。

No.	書名	著者	出版社	出版年	請求記号	資料No.
13	ハリネズミ乙女、はじめての恋	令丈 ヒロ子／[著]	KADOKAWA	2019.12	B/913.6/レイシ/	0112099211



2021年2月25日掲載／ペンネーム 龍現寺 加穂瑠さんのおすすめコメント

加穂瑠が紹介する本は 令丈ヒロ子さんの「ハリネズミ乙女、はじめての恋」という本です。
あらすじは、家系が芸能一家に生まれ、母も祖母も後に兄も芸能人(芸人)で学校では、クラスの人に「なんか、面白いこと言ってる」と言われクラスの期待が大きくなり、それに応えられない主人公はイジメにあった。主人公は高校卒業後、東京に上京した。居酒屋のバイトは2週間でクビになった。しかし、次のバイト先では、運命のハリネズミが現れました。その後、予想外な展開が…
あの、『若おかみは小学生』を書いた令丈さんが書いたので、今令丈ヒロ子さんの作品を読んでいる方や昔読んでいた方も是非、読んでみてください。
※『若おかみは小学生』シリーズ (令丈 ヒロ子, 2003～, 講談社青い鳥文庫)

No.	書名	著者	出版社	出版年	請求記号	資料No.
12	冷たい校舎の時は止まる	辻村 深月／著	講談社	2019.6	TF/913.6/ツシム	0112023193



2021年2月23日掲載／ペンネーム Strawberryさんのおすすめコメント

大学受験を控えた冬、8人の高校生が無人の校舎に閉じ込められるという、クローズドサークルが舞台の作品です。長編作品ですが、8人それぞれの視点から丁寧に話が書かれているため、感情移入しやすく、読みやすさと読み応えがあると思います。最後に全ての謎が解ける瞬間は、驚きしかありません。特にミステリーが好きな人におすすめしたいです。ぜひ、読んでこの驚きを体験してみてください。

No.	書名	著者	出版社	出版年	請求記号	資料No.
11	探偵は教室にいない	川澄 浩平／著	東京創元社	2018.10	F/913.6/カワス	0111923115



2021年1月17日掲載／ペンネーム Strawberryさんのおすすめコメント

中学生の日常の謎を切り取ったミステリーで、連作短編集になっており、スラスラと読むことができ、とても読みやすいです。探偵役の男子は、主人公の引きこもり気味の幼馴染で、主人公から話を聞いて、謎を解決していきます。この解決の仕方と、彼の中学生らしからぬ口調が新鮮に感じられ、面白いです。続編も刊行されているので、併せて読んでみてください。

No.	書名	著者	出版社	出版年	請求記号	資料No.
10	星に願いを、そして手を。	青羽 悠／著	集英社	2019.2	TB/913.6/アオハ	0111976880



2020年12月18日掲載／ペンネーム Strawberryさんのおすすめコメント

高校卒業後、別々の道を選んだ4人の幼馴染が大切な人の葬式で再会したことから始まる、夢と現実に向き合う物語。自分の将来について、悩みや不安感を抱いている人が多いであろう、ティーンの皆さんに、ぜひ読んでほしい作品です。当時16歳の作者さんが書いたからこそ、伝わる真っ直ぐな思いに、共感すると思います。

No.	書名	著者	出版社	出版年	請求記号	資料No.
9	浜村渚の計算ノート	青柳 碧人/[著]	講談社	2011～刊行中	TB/913.6/アオヤ	0111832594



書影は9巻

2020年12月9日掲載／ペンネーム Strawberryさんのおすすめコメント

この本は、天才数学少女・浜村渚が、数学を使って事件を解決する、数学ミステリーです。数学と事件のトリックが、綺麗に絡み合い、とても面白かったです。話のサブタイトルも、趣向が凝らされていて、思わずクスッと笑ってしまいました。説明が分かりやすく、数学が苦手でも、楽しんで読むことが出来ると思います。現在、既刊11冊。ぜひ全て読んでみてください。

No.	書名	著者	出版社	出版年	請求記号	資料No.
8	世界を動かすことば 世界でいちばん貧しい大統領のスピーチ	百瀬 しのぶ／作	KADOKAWA	2015.10	/519/モモ/	0210762845



2020年10月23日掲載／ペンネーム Strawberryさんのおすすめコメント

私はこの本を読んだとき、ペペ大統領の言葉に感銘を受け、幸せとは何かを考えました。特に、ペペ大統領の言った、幸せの方程式には、思わずハッとさせられました。本当の幸せは何か、考える良い機会になると思います。ぜひ、読んで考えてみてください。

No.	書名	著者	出版社	出版年	請求記号	資料No.
7	晴れ、時々くらげを呼ぶ	鯨井 あめ／著	講談社	2020.6	TF/913.6/クシラ	0112153348



2020年9月22日掲載／ペンネーム Strawberryさんのおすすめコメント

この本を読んでいると、自分が主人公になったかのように錯覚してしまいそうになります。そう思えるぐらい、共感でき、物語の世界観に惹き込まれる作品です。さらに、作中には多くの作家や作品が登場し、特に本が好きな人におすすめです。きっと、読み終わっても、作品の余韻に浸り、空を見上げて、くらげを呼びたくなると思います。

No.	書名	著者	出版社	出版年	請求記号	資料No.
6	屋上のテロリスト	知念 実希人／著	光文社	2017.4	B/913.6/チネ	0111697409



2020年9月15日掲載／ペンネーム HHYSさんのおすすめコメント

夏に読んでほしい本を紹介しします。夏と言えば戦争が終わった季節と発想と変えて戦争についての青春×エンターテインメント作品を紹介しします。
この本は冒頭から今の日本では考えられないような世界観で始まり驚かされますが、冒頭だけでなく結末までずっと驚かされる作品です。
ストーリーもテンポが良く本を読むのが少し苦手な人でも勢いで読めるような作品となっています。ぜひ読んでみてください。

No.	書名	著者	出版社	出版年	請求記号	資料No.
5	神様の御用人	浅葉 なつ/[著]	KADOKAWA	2013～刊行中	TB/913.6/アサハ	0111851220



書影は8巻

2020年9月15日掲載／ペンネーム テルさんのおすすめコメント

わたしがオススメする本は『神様の御用人』です。
この本はフリーターの良彦がある日突然、狐神から神様の御用を聞いてまわる役目を命じられ、苦勞しながらも神様の悩みを解決していくお話です。
オススメなところは面白いところです。狐神の黄金と良彦のコンビがとても面白くて、ほっこりします。
また、表紙の絵柄もとても可愛くて綺麗です。
ファンタジーが好きな人はぜひ、読んでみてください！

No.	書名	著者	出版社	出版年	請求記号	資料No.
4	時給三〇〇円の死神	藤まる／著	双葉社	2017.12	TB/913.6/フシマ	1111108781



2020年9月10日掲載／ペンネーム こうさんのおすすめコメント

僕が紹介する本は『時給三〇〇円の死神』です。この本は、主人公が死者の人の未練を解く話です。最初は嫌々するのですがあることをきっかけに、死神の仕事に精一杯し始めます。死者の未練を解いていくなかで、色々な想いにも触れていきます。とてもおもしろく感動するのでぜひ一度手にとって読んでみてください。

No.	書名	著者	出版社	出版年	請求記号	資料No.
3	キノの旅 the Beautiful World	時雨沢 恵一／著	KADOKAWA	2000～刊行中	B/913.6/シクサ	0110266390



書影は22巻

2020年9月10日掲載／ペンネーム Sさんのおすすめコメント

私がオススメする本は、『キノの旅』という本です。この本は主人公のキノとモトラドという乗り物のエルメスの1人と1台が共に旅をするというお話です。『キノの旅』はシリーズ本なので他にもたくさんあります。1巻の読み切りなのでどの巻から読んでもかまいません。
キノたちが訪れる国々はどれも魅力的でとてもおもしろいです。それだけではなく、この本の作者はあとがきに力を入れているので本の内容だけでなくあとがきもおもしろいです。登場するキャラクターたちも癖が強い人たちばかりなので飽きることなく読めると思います。
ぜひ、読んでみてください。

No.	書名	著者	出版社	出版年	請求記号	資料No.
2	それでも僕らは、屋上で誰かを想っていた	櫻 いいよ／著	宝島社	2020.1	TB/913.6/サクラ	0112103529



2020年8月26日掲載／ペンネーム Strawberryさんのおすすめコメント

私はこの作品を読んで、大切な人を想う気持ちが空回りして、自分の本当の気持ちが伝わらないことを、とても辛く、もどかしく思いました。異なる性格だけど、仲の良い高校生の友情関係が、あることをきっかけに、変化していく様子が切なく描かれています。儚く感じる青春の中で、それぞれが抱える悩みに、思わず自分の姿を重ねてしまうような作品です。

No.	書名	著者	出版社	出版年	請求記号	資料No.
1	風に恋う	額賀 滯／著	文藝春秋	2018.7	TF/913.6/又か	0111891566



2020年7月28日掲載／ペンネーム Strawberryさんのおすすめコメント

私は、この本を読んだとき、自分の思い通りに楽器を吹けない歯痒(はがゆ)さや、大学受験に悩みながらも、音楽をやりたいという気持ちを貫く、主人公の姿に共感しました。自分の気持ちを貫き、部活に青春を懸ける主人公や、仲間たちの様子に感動する作品です。

- オーテピア高知図書館で所蔵している本をご紹介します。
- 貸出しや返却はお近くの市町村立図書館でもできます。お近くの市町村立図書館にお問い合わせください。
- 本や雑誌などに関する相談がございましたら、お気軽にお問い合わせください。
(お問い合わせの際は資料No.をお伝えいただくとスムーズです。)



オーテピア高知図書館
高知県立図書館／高知市民図書館本館
Kochi Prefectural Library and Kochi Municipal Library

〒780-0842 高知市追手筋2-1-1 オーテピア2階
TEL: 088-823-4946 FAX: 088-823-9352
<http://otepia.kochi.jp/library>