



おはなしの

マッチ箱



私達は、おはなしのろうそくに
火をともし マッチです。

この箱が、さまざまな花を放つ
マッチで いっぱいになるように。
心をこめて送ります。

10月のストーリーテリング勉強会

2014年10月8日(水) 9:30~12:00

主催：高知県立図書館 参加者：14人

場所：高知県立図書館 児童図書研究室(子ども読書室奥)

次回の勉強会は
11月12日(水)

9:30~12:00

場所：当館児童図書研究室

(子ども読書室奥)

1. アナンシと五

5分

『子どもに聞かせる世界の民話』(矢崎源九郎/編 実業之日本社/発行)より

【語り手から】

前回いただいたアドバイスをもとに、おはなしの流れや間の取り方を意識して語りました。まだまだ甘いところもありますが、早く自分のものにできるよう練習します。

2. 腰折れすずめ

10分

『おはなしのろうそく16』(東京子ども図書館/編・発行)より

【語り手から】

前回アドバイスをいただいた間の取り方などに気をつけて語りました。ありがとうございました。

3. こぶじいさま

5分

『こぶじいさま』(松居直/再話 赤羽末吉/画 福音館書店/発行)より

【語り手から】

自分自身がこのお話が楽しくなっておもしろい話だと思えるようになりました。

4. 三枚のお札

10分

『おはなしのろうそく5』(東京子ども図書館/編・発行)より

【語り手から】

たくさんアドバイスをいただき、ありがとうございます。本番がんばります!

5. 風の神と子ども

5分

『おはなしのろうそく9』(東京子ども図書館/編・発行)より

【語り手から】

秋の季節に、添えのお話として語っています。

6. 赤ずきん

12分

『おいしいおかゆ』(グリム/〔著〕 石井桃子/〔ほか〕再話 田中久司/画 子ども文庫の会/発行)より

【語り手から】

安定した語りになるように声のトーン等に気をつけたい。

7. ガチョウ番の娘

23分

『おはなしのろうそく3』(東京子ども図書館/編・発行)より

【語り手から】

神秘的な雰囲気味わってほしいです。王女のまっすぐな気持ちが伝わりますように。もっと素朴にストレートに語れるようにしたいです。

8. 年とったおじいさんとまご

5分

『グリム童話集2』(グリム/〔著〕 相良守峯/訳 岩波書店/発行)より

【語り手から】

ゆっくりゆったりと語らせていただきました。

9. 小さいスプーンと、小さいフォークと、小さい青いおはし

?分

『読んで聞かせるテーブルの上のちいさなおはなし』(ねぎしたかこ/作 子どもの本研究所/発行)より

おはなしの所要時間は、語り手の方にお聞きしたものです。

この勉強会は1976年11月に始まり、おかげさまで39年目を迎えます。長い間ご参加いただいている方も、新しく参加して下さる方も、今後ともどうぞよろしくお願いいたします。