



次回の勉強会は

11月9日(水)午前 9:30~11:30

(オーテピア 4階集会室 申込み・参加費は不要)

※新型コロナウイルス感染拡大の状況により、変更・中止となる場合があります。
変更・中止については、オーテピアのウェブ・サイトにてお知らせします。

10月 ストーリーテリング勉強会 の記録

2022年10月12日(水) 午前 9:30~11:30

主催:オーテピア高知図書館 参加者:8人

場所:オーテピア 4階集会室

開催が迫っていた「大人のためのおはなし会」で語るおはなしをされる方が多い中、神話のおはなしが参加者の心に残りました。心に情景が浮かび、ストーリーテリングの魅力を改めて感じる事ができました。

今月のおはなし

1 赤鬼エティン 15分

『おはなしのろうそく 15』

(東京子ども図書館/編 東京子ども図書館)より

【語り手から】

声がかすれたりして、不十分なおはなしでごめんなさい。
「大人のためのおはなし会」当日にしっかり語りたいです。

2 ブドーリネク 19分

『おはなしのろうそく 1』

(東京子ども図書館/編 東京子ども図書館)より

【語り手から】

小さい子のきもちを、とてもよくとらえたお話だと思います。くり返しが多いので、覚える時は案外そこに神経をつかいました。

3 やまんばのにしき 12分

『やまんばのにしき』

(まつたに みよこ/ぶん, せがわ やすお/え ポプラ社)より

【語り手から】

日本の昔話の良さと味わいを伝えられたらいいと思って語っているが、気持ちをのせるのが難しい。

4 ワタリガラスが光を盗んだ話 13分

『The Raven Steals the Light』

(Bill Reid, Robert Bringhurst Univ. of Washington Press)より

【語り手から】

初めてこの会で語らせて頂いて、ドキドキしました。神話の世界を楽しんで下さったら嬉しいです。

5 やぎのズラテー 20分

『やぎと少年』

(I.B.シンガー/作, M.センダック/絵, 工藤 幸雄/訳 岩波書店)より

【語り手から】

「大人のためのおはなし会」の当日、全力で語ります。

☆おはなしの所要時間は、語り手の方にお聞きしたものです。



オーテピア高知図書館

2022年10月27日