



次回の勉強会は

4月10日(水)9:30~11:30

(オーテピア 4階集会室 申込み・参加費は不要)

3月 ストーリーテリング勉強会 の記録

2024年3月13日(水) 9:30~11:30
主催:オーテピア高知図書館 参加者:6人
場所:オーテピア 4階集会室

今回は長い作品を多く語っていただき、聞き手としておはなしの世界の中にゆったりと浸ることができました。おはなしへの思いは、語りにも表れるそうです。自分の好きな作品を追求する参加者の姿に、元気をいただきました。

今月のおはなし

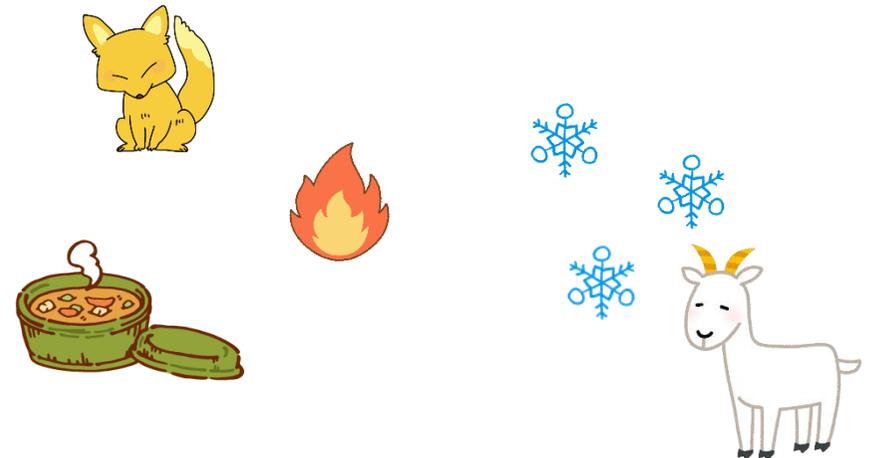
1 まめたろう 20分
『まめたろう』
(東京子ども図書館/編纂, 大社 玲子/絵 東京子ども図書館)より
【語り手から】
「まだまだ」と思いながらも、挑戦のつもりで語りました。『まめたろう』が好きになって、この話に自分が入っていけました。

2 やぎのズラテー 20分
『やぎと少年』
(I.B.シンガー/作, M.センダック/絵, 工藤 幸雄/訳 岩波書店)より
【語り手から】
まだまだ反省の一言です。でも大好きなおはなしなので、再度努力を!

3 理科室のまき 3分
『ひとりでよめるふしぎなふしぎ小学校』
(ねぎしたかこ/作 子どもの本研究所)より

4 モモの木をたすけた女の子 20分
『ムギと王さま』
(ファージョン/作, 石井 桃子/訳 岩波書店)より
【語り手から】
久しぶりに語りましたが、皆さんがしっかり受け止めてくださって、力をいただきました。

5 ロバのシルベスターとまほうのこいし 15分
『ロバのシルベスターとまほうのこいし』
(ウィリアム・スタイグ/[作], せた ていじ/やく 評論社)より
【語り手から】
大好きな絵本なので、子どもたちに紹介したくて覚えました。子どもたちも良く聞いてくれて楽しめました。



☆おはなしの所要時間は、語り手の方にお聞きしたものです。



オーテピア高知図書館

2024年3月27日